

# Des virelangues pour jongler avec des consonnes

Âge : 4 et 5 ans.

**Autonomie** : l'aide d'un adulte est requise.

**But** : repérer le son et sa place dans le mot.

Pour repérer les consonnes, nous allons nous amuser avec des virelangues. Les virelangues sont des phrases difficiles à dire car elles mélangent des sons qui se ressemblent. Par exemple :

*Un banc plein de pain blanc.*

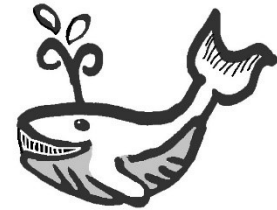
Pas facile à dire, n'est-ce pas ? Nous allons commencer par des phrases plus simples.

## Je repère la consonne « b »

Écoute attentivement l'histoire que ta maman ou ton papa va te lire. Qu'y entends-tu de spécial ?

Puis, regarde le texte rouge en alfonic. (Pour tes parents, le texte est écrit à gauche en orthographe, une écriture que tu découvriras plus tard.)

Pour mes parents	Pour moi : en alfonic
Le bébé baleine Boit dans son bain Un bon bol d'eau Bien bleue.	lœ bébé balèn bwa dâ sö bī ü bö bol d ô biï blœ̈.



As-tu entendu les « b » cachés dans les phrases ? Demande à tes parents de répéter les phrases pour bien les entendre.

Voici une deuxième histoire. Y entends-tu quelque chose qui ressemble à la première ?

Pour mes parents	Pour moi : en alfonic
Le bandit Barbebleue boude. Son balai se balade Au milieu des bambous Et des bourdons bagarreurs.	lœ bādi barbœblœ̈ bwd. sö balè sœ balad ô miliœ̈ dè bābw é dè bwrđö bagarœ̈r.

Regarde-toi dans un miroir quand tu dis « b ». Que fais-tu avec ta bouche ? Tu fermes les lèvres, et le son semble tourner à l'intérieur de ta bouche jusqu'à ce que tu l'ouvres pour le laisser sortir.



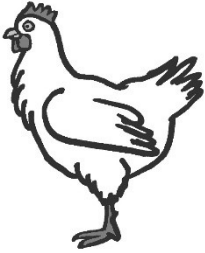
Apprendre à lire et à écrire le français avec l'alfonic

Pour un apprentissage plus logique et plus décontracté.

[www.alfonic.org](http://www.alfonic.org)

## Je repère la consonne « p »

Découvrons une deuxième consonne. (Note pour les adultes : en alfonic, les liaisons sont indiquées par un trait d'union avec le mot qui suit.)

Pour mes parents	Pour moi : en alfonic
<p>Pia la poule Pond plusieurs œufs polis. Au printemps, J'aurai des petits poussins Plein mon panier.</p>	<p>pia la pwl pö pluzioer z-œê poli. ô pritä, j ôré dè pti pwsï plï mö panyé.</p> 


As-tu repéré les « p » cachés dans les phrases ?

Voici une deuxième histoire pour bien reconnaître « p ».

Pour mes parents	Pour moi : en alfonic
<p>Mon papa Pierre-Paul Cuit des pâtes plates. Son copain pompier Les empile dans un pot.</p>	<p>mö papa pièr-pol cui dè pâ t plat. sö copï pöpié lè z-äpil dä z-ü pô.</p>

Regarde-toi dans un miroir quand tu dis « p ». Que fait ta bouche ? Tu fermes les lèvres : du souffle sort quand tu les rouvres. C'est le même mouvement que dans « b », mais aucun son ne sort.

Rien que pour s'amuser, voici une troisième histoire.

Pour mes parents	Pour moi : en alfonic
<p>Mon papy se plaint dans sa pipe. « Peste, il pleut ! Par pitié, pas de promenade, trempé sous un parapluie ! Ce temps pluvieux m'épuise et me rend paresseux. Je préfère papoter dans un canapé propre avec le perroquet. »</p>	<p>mö papi sæ plï dä sa pip. « pèst, i plœ ! par pitié, pa d promnad, träpé sw z-ü parapluï ! sœ tä pluvioê m'épuiz é mœ rä parèsœ. jœ préfèr papoté dä z-ü canapé propr avèc lœ pèrocè. »</p> 



<p>Mon papy plonge les pieds dans ses pantoufles à pompons. Elles sont pleines de papillons en papier. C'est son petit-fils Pipo qui a préparé une plaisanterie à son papy. Saperlipopette !</p>	<p>mö papi plöj lè pié dä sè pätwfl a pöpö. èl sö plèn döe papiyö ä papié ! s è sö pti fis pipô ci a préparé un plèzätri a sö papi. sapèrlipopèt !</p>
--	--

### *J'utilise « b » et « p »*

Maintenant que tu connais bien les sons « b » et « p », on peut les mélanger pour rire.

Pour mes parents	Pour moi : en alfonic
<p>Le bête bandit Barbebleue Pêche une belle baleine bleue Bien potelée. Il l'aplatit Dans sa poche de pantalon. La pauvre baleine explose, paf ! Qu'il est bête, ce bandit !</p>	<p>lœ bêt bädi barböëblœ pèh un bèl balèn blœ biï potlé. il l aplati dä sa poh döe pätalö. la pôvr balèn ècsplöz, paf ! c il è bêt, søe bädi !</p>

Et maintenant, veux-tu, toi aussi, inventer des phrases amusantes avec le son « p » ou le son « b » ? Tu peux, par exemple, raconter une histoire avec un *boulet* et un *poulet*, avec *Bill* et une *pile*, avec un *bol* et *Paul*, avec ton papy qui *bêche* puis qui *pêche*.

Bravo ! Tu t'es bien amusé ? À bientôt !



### *Un livre pour en savoir plus*

François-Xavier NÈVE, *Alfonic. Écrire sans panique le français sans orthographe*, Now Future Éditions, Liège, 2019.

En vente chez Now Future Éditions (scanner le QR-code).

Des questions ? Visiter le site [www.alfonic.org](http://www.alfonic.org).



Les petites histoires sont de Wendy Nève (2020).



*Apprendre à lire et à écrire le français avec l'alfonic*

*Pour un apprentissage plus logique et plus décontracté.*

[www.alfonic.org](http://www.alfonic.org)