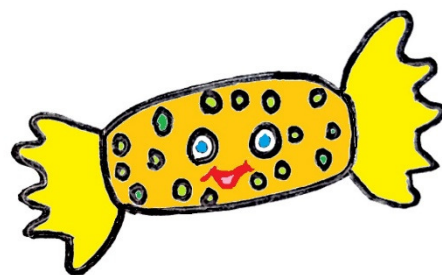


# la cötin du tötö

## La comptine du tonton

tötö,  
y a dè troñö dä lè z-oñö ?  
soè srè tèlmä miñö !  
é du savö dä lè pwavrö ?  
sa sätirè si bö...  
é y a dè marö ô plafö ?  
é dè crèyö pwr lè cohö ?  
tötö, ä twt sèzö,  
j vœ pa d hicö, j vœ dè böbö !



Tonton,  
'Y a des trognons dans les oignons ?  
Ce s'rait tell'ment mignon !  
Et du savon dans les poivrons ?  
Ça sentirait si bon...  
Et 'y a des marrons au plafond ?  
Et des crayons pour les cochons ?  
Tonton, en tout' saison,  
J'veux pas d'chicons, j'veux des bonbons !

- ♪ Pour conserver le rythme voulu de ce petit poème, il est nécessaire de faire disparaître plusieurs « e » muets qui apparaissent dans l'orthographe. En alfonic, il suffit de ne pas écrire ceux qu'on ne prononcera pas.
- ♪ En prose, pour transcrire *il y a* selon la forme parlée abrégée (« 'y a »), on peut noter **i a**. Mais dans le cas de cette comptine, pour conserver le rythme des vers, l'utilisation de l'**y** souligne que le son prononcé devra bien être une semi-voyelle, et que donc l'ensemble **y a** se lira en une seule syllabe.

